

ARTISTAS

Foto



Apellidos y Nombre AURELIEN LORTET

Profesión Escultor
Desempeño Laboral Actual -
Dirección -
(calle, localidad, provincia, CP)
E-mail -
Teléfono Móvil -

Breve relación de sus experiencias artísticas, descripción general de su obra artística, participación en exposiciones, eventos, etc. (máximo 250 palabras)

AURELIEN LORTET 1967 Francia.

(Es hijo de Marie Rose LORTET, artista de la Neuve invention, Musé d'Art Brut Lausanne.)

1992 Diplomado con las felicitaciones del jurado en E.N.S.B.A de Paris, en escultura.

1994/1996 Becario de La Casa de Velásquez. Madrid.

2010 Título de Regidor de escena, ESCENICA Sevilla.

1er premio II certamen Reciclar Arte 2014.

1er premio Residu Art 2015, Drap art Barcelona.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES: 2013 A través de los cristales, Sevilla 2012 "Tri-angles" Abadía de Montivillier. Francia. "Aurélien Lortet" Espace Saint Louis, Bar le Duc, Francia. "Du matériel a l'immatériel" Villa H. Daumier. Francia. 2010 "Universos Paralelos". Sala GB Facultad de Bellas Artes de Sevilla. 2007 "Apsaras" fundación de aparejadores. Sevilla. 2005 Galerie Suisse. Estrasburgo (Francia). 1997 Museo Tiflológico de la Once. Madrid. 1996 "Sin orden ni concierto" Instituto Francés. Madrid.

MODELO CURRÍCULUM CONGRESO ARTE Y SALUD MENTAL

EXPOSICIONES COLECTIVAS: 2015 Reciclar arte III Espacio Iniciararte, Málaga. 2014 Reciclar Arte Granada 2013 Salon Art Shopping, Carrousel du Louvres, Reciclar-Arte CICUS, Sevilla. 2012 “Los amantes, el vuelo y la tierra vista desde el cielo.” Fundación Caja Rural Huelva. 2010 “La trama invisible” Centro de arte contemporáneo, Madrid. 2009. “Venus robótica” Cabinet des curieux, París. 2003 Galería del Pasaje Mallol. Sevilla. 1999 Casa de la Moneda. Sevilla. 1996 Casa de Velásquez. Madrid; Instituto Francés. París; Casa Decor Madrid. 1995 Casa de Velásquez. Madrid; Instituto Francés. París. 1990 45º Salón de Mayo en el Grand Palais. París.

ARTÍCULOS Y CONFERENCIAS: 2015 “Vida arte y reciclaje, Cadix 2014 “introducción sobre el mundo de I “ART BRUT” ateneo de Mairena del Alcor. “ Vida y reciclaje” Facultad de bellas arte, Sevilla. 2012 “El tiempo de la mirada” artículo sobre la obra de Clovis Prevot, revista Bric à Brac. 2011 Conferencia sobre el “Art Brut J. Dubuffet y la obra de Marie Rose Lortet. Ateneo de Mairena del Aljarafe. Sevilla. 2010 «Los apasionados del arte» revista « ARTE TERAPIA » Universidad Complutense de Madrid. Conferencia « El mundo del Art Brut”. Facultad de Bellas artes de Sevilla (post grados).

<http://aurelienlortet.com/cariboost1/>

